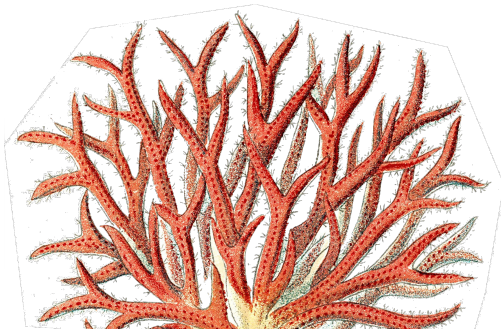


Ateliers 2019-2020



Inventeurs d'inventaires

Cet atelier s'est démultiplié en trois ateliers. Que de surprises dans les productions des participants. Au rythme des textes et de l'imagination de chacun, nous avons produit des inventaires poétiques aux formes surprenantes...



Marie-Charlotte Bailly
de novembre 2020
à janvier 2021

Croquer la vie

Dans cet atelier, nous allons libérer le geste du dessin, nous nous amuserons à dessiner la vie qui nous entoure, la vie de tous les jours.

Avec des sorties dans des lieux chargés de vie, dessiner sur le terrain ces fameux terriens qui sont par exemple : les passagers d'un tram, les pendulaires d'une gare, les nageurs d'une piscine...

Cet atelier s'adresse à tous, sans connaissance pré-requise »



Charlotte Brocard
Toute l'année, à l'arcade
et en ligne!

Amis / Famille

« L'occasion de dessiner et peindre, écrire, côte à côte, sans tutorat. c'est un moment de créativité, un moment privilégié.

Vous serez libre de créer ce qu'il vous plaît, personne ne vous guidera, autre que votre petite voix, ou peut-être celles des autres participants.

Vous serez entourés, un air de créativité planera, un peu de musique, un peu de thé.

Les dimanches en fin de matinée.

Un moment pour poser vos idées sur le papier. »

Atelier amis et famille

Faisons place à un moment de créativité et de partage le dimanche. Venez créer en bonne compagnie.

Dessiner, peindre, écrire, côte à côte, sans tutorat.

Vous serez libre de créer ce qu'il vous plaît, personne ne vous guidera, autre que votre petite voix, ou peut-être celles des autres participants.

Un air de créativité planera, musique, thé.

Un moment pour partager et poser ses idées sur le papier.

10 chf la séance de 2 heures.

Petits et grands bienvenus.

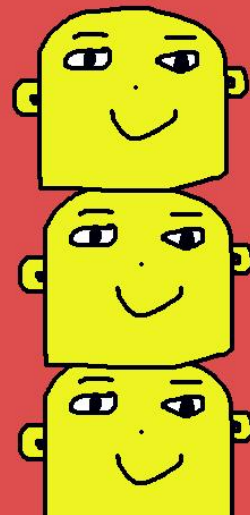
Inscriptions : info@c-fal.ch

de 11h à 14h

dimanche 8 mars

dimanche 15 mars

dimanche 22 mars



CENTRE
DE FORMATION
ARTISTIQUE
ET LITTÉRAIRE

C-FAL

Poésie² pour cubomaniaques

A partir d'une contrainte mathématique inédite et minuscule, il était demandé aux participants de tout faire pour transgresser cette règle imposée, quelque soit la technique envisagée (collage, peinture, pliage, écriture). Nous avons confronté, le temps de deux séances, la question de la puissance poétique à celles de la tentation schématique et de la répétition du modèle. Au vu des événements, l'atelier n'a malheureusement pas pu se poursuivre. Une nouvelle session est d'ores et déjà programmée pour la saison prochaine.

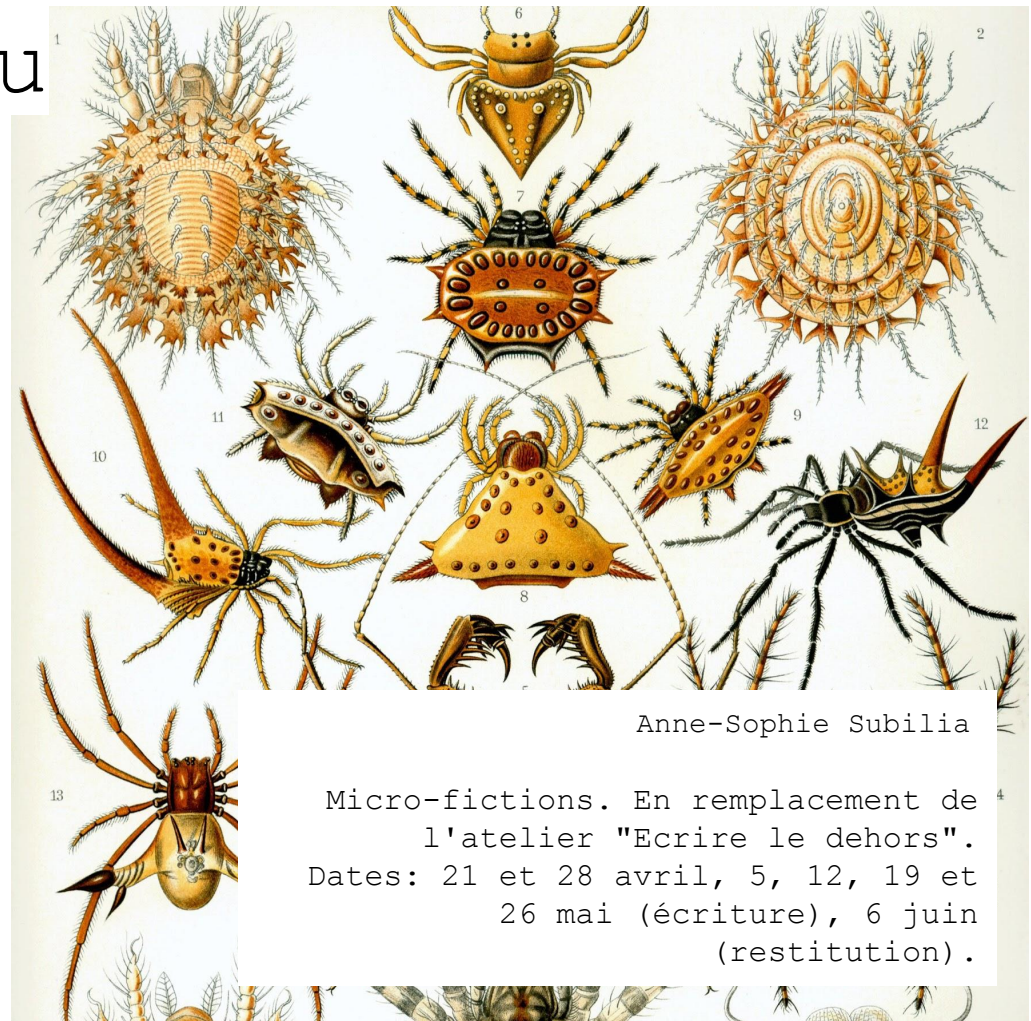


Marie-Charlotte Bailly
du lundi 3 février
au lundi 9 mars 2020
Déplacer pour la saison 2020-2021

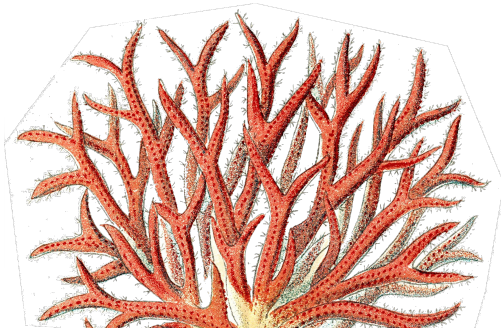
Du chez soi au monde

Cet atelier a eu lieu durant le confinement, d'où le choix du thème et le dispositif particulier: transmission des consignes d'écriture par email le mardi à 18h et soirée de création casanière. Ce fut l'occasion d'offrir une attention inédite au "chez soi" et de laisser travailler l'imaginaire.

Accompagnés notamment par Gaston Bachelard et sa *Poétique de l'espace*, les participants ont parcouru leur logis dans ses recoins, volumes et objets, avec toutes les plongées et rêveries que cela suppose. L'atelier s'est clôturé le samedi 6 juin 2020 par un partage des textes à l'arcade C-FAL.



Ateliers enfants 2019-2020



Traces et Imagination

Faire une trace, tout le monde sait ce que c'est, tout le monde sait faire. Tout le monde, un jour ou l'autre, l'a fait, en traces de pas ou en pâtés de sable sur la plage, en doigts tachés d'encre ou en frottages de monnaies sur une feuille de papier.

Nous avons voulu susciter la simple question :

Comment est-ce fait?

Et nous y avons répondu, mille fois! Dans la couleur et dans la joie!



Marie-Charlotte Bailly
Les mercredis de 09h30 à 11h
et de 14h00 à 15h30
toute l'année!

Attention, Construction!

Cet atelier a été l'occasion de se retrouver autour de l'idée de construction.. Nous nous sommes lancées dans de belles recherches qui nous ont conduit vers l'élaboration technique d'un projet collectif. D'essais en essais, avec une imagination débordante et une grande complicité, les enfants ont déployé un univers magique faits d'estampes, de totems et de décors mobile.

Malheureusement, nous n'avons pas pu terminer notre travail au vu des événements. Des propositions seront faites dans l'été pour se retrouver!



Marie-Charlotte Bailly

Les mardis de 16h30 à 18h,
toute l'année!

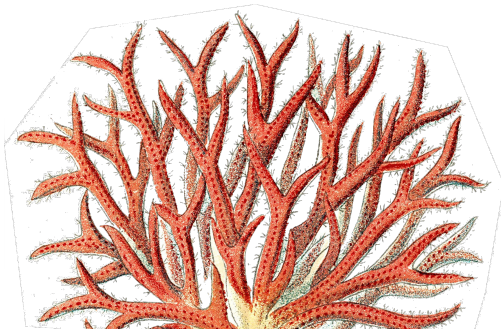
Balivernes ou vérité!

Caméra en main, les enfants réaliseront des petits films documentaires. Et si on se spécialisait le temps d'un reportage pour expliquer ses idées? Stop-motion, film live action, dessins animés, jeux-vidéos à base de dessins, ils laisseront voguer leur âme de journaliste pour partager des faits véridiques ou fictifs. Laissons place à l'imaginaire dans le documentaire!



Les lundis de 16h30 à 18h,
toute l'année!

Workshops 2019-2020



Le Petit Festival

A l'occasion du Petit Festival à Plan les Ouates, nous avons été sollicité par la Julienne, Maison des arts et de la culture pour proposer durant un weekend deux workshops pour les enfants de 2 à 10 ans! Accompagnées par Marie-Christine, nous avons mis en place les ateliers: "Complètement Mirò" et "Le générateur d'excuses". Malgré la foule qui nous attendait, nous avons eu un grand succès! Bravo à toutes!



Marie-Charlotte Bailly & Zoé Chalaux

Novembre 2019

Traces et Empreintes

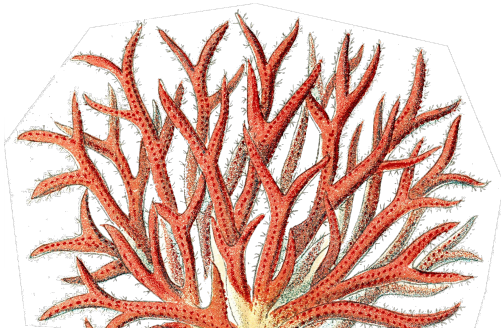
Sollicitées par la ville de Genève, Lea et Marie-Charlotte ont proposé un workshop exploratoire et performatif pour les enfants autour de la question de l’empreinte et de la couleur. Installées au théâtre Pitoeff à l’occasion du festival “Jeux en Famille”, elles ont accueilli enfants et parents dans la joie de découvrir comment jouer à créer ensemble!



Lea Roth & Marie-Charlotte Bailly

Micro-fictions. En remplacement de
l'atelier "Ecrire le dehors".
Dates: 21 et 28 avril, 5, 12, 19 et
26 mai (écriture), 6 juin
(restitution).

Tables de travail 2019-2020



Création *Numérique*

ET si votre dessin pouvait se mettre à bouger? Interagir avec celui qui le regarde : Il pourrait courir ou aller se cacher. Chanter? Crier? Dans cet atelier, nous donnerons un souffle de vie à nos créations grâce à l'outil qu'est l'ordinateur. Vos dessins trouveront un nouveau lieu de vie, où la créativité est sans fin. Nous développerons ainsi une oeuvre hybride relayée par les outils technologiques.



Samedi 6 juin de 10h à 17h30
Halles de la Fonderie à Carouge

Participants :
Anne Trotta - Aurélien - Marie-Charlotte
- Charlotte - Lea - Françoise - Sarah -
Alexandre

Gustave Moreau

Notre table de travail s'est déroulée dans une ambiance de sérénité qui nous a ravis, accueilli dans le nouvel atelier d'Anne : la *Trotta Grotta* ! Nous avons exploré divers aspects de l'œuvre de Gustave Moreau en nous laissant porter par les impressions du moment. Cette table de travail a permis de tester et d'élaborer pour la saison prochaine un atelier qui sera inscrit au programme : **Intrigant Gustave Moreau** et qui sera donné en tandem par Anne et Lea.



Gustave Moreau



Voûtes

Notre table de travail a été un moment privilégié pour reprendre contact avec la création après ce printemps particulier. En guise de compte rendu voici plus bas un extrait du texte écrit par Sarah. Il semble que continuerons cette recherche la saison prochaine, nous ne savons pas encore exactement sous quelle forme ni avec quelle équipe. Aurélien, Marie-Charlotte et Lea prolongerons certains aspect de cette table pour un workshop donné dans le cadre d'une installation en hommage à Yona Friedmann au Parc La Grange le 11 juillet.



Samedi 6 juin de 10h à 17h30
Halles de la Fonderie à Carouge

Participants :
Anne Trotta - Aurélien - Marie-Charlotte
- Charlotte - Lea - Françoise - Sarah -
Alexandre

Voûtes

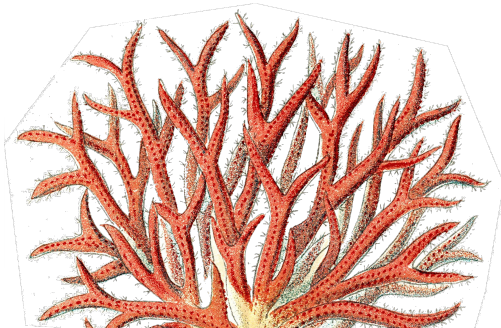
Samedi, je suis arrivée sur les lieux de la Fonte. ça m'a tout de suite plu. Une cour, des colonnes, un ou deux graffitis tendus en mouvement vers le ciel. Et cet espace de travail qui nous accueillait à bras ouverts ce jour-là, vaste, spontané, un peu rugueux, pas trop fabriqué.

D'entendre le contexte de la voûte, « son histoire » - les deux tables de travail précédentes, l'émergence de trois pôles forêt / ciel / souterrain, les différentes architectures possibles des sources – a éveillé l'écho et la matière de ce que moi je pourrai y mettre « sous la voûte ». Un long et lent travail de défrichage interne s'est déclenché. En amont. Qui continue.

Sarah



Evénements 2019-2020



Vernissage des inventeurs!

La triple session des Inventeurs d'Inventaires s'est clôturée par un joyeux vernissage avec les participants autour d'un buffet canadien. Un moment surprenant, celui de la rencontre des uns avec les autres et de toutes ces productions vraiment originales!



Samedi 6 juin de 10h à 17h30
Halles de la Fonderie à Carouge

Participants :

Anne Trotta - Aurélien - Marie-Charlotte
- Charlotte - Lea - Françoise - Sarah -
Alexandre

Vernissage des
croqueurs!

Exposition C-FAL « *Croquer la vie* »



Créations réalisées cette année
au cours des ateliers « croquer la vie en la dessinant »
Venez nombreux célébrer la vie au C-FAL !



CENTRE
DE FORMATION
ARTISTIQUE
ET LITTÉRAIRE

C-FAL

INFO@C-FAL.CH
WWW.C-FAL.CH

29 RUE DES VOISINS
1205 GENÈVE

vernissage le samedi 20 juin
dès 16h